

Introducción

La presente experiencia del programa de Filosofía para Niños es escrita luego de un proceso de 3 años, iniciando en el 2018, año en el cual se integro el paradigma en las cátedras de Ciencias Sociales del Colegio Gimnasio Campestre la Fontana de la ciudad de Villavicencio, Meta, Colombia. Posteriormente, para el año 2019 se logra adaptar el programa al área de Ciencias Sociales y Filosofía, para lo cual se abre las cátedras en los grados 6°, 7°, 8° y 9° con la finalidad de integrar al currículo temas basados en las novelas de Mathew Lipman (1976-1988). En 2020, se da la oportunidad de integrar la cátedra en los grados 3°, 4° y 5° de primaria. Para 2021, se realiza un ejercicio de transversalización del programa en todas las áreas cuestión tal que se encuentra en proceso. De este modo, se comparte la experiencia de una Comunidad de Diálogo en especial con el grado 11° realizada el 12 de mayo de 2020 durante la pandemia, el objetivo es presentar un análisis de los elementos constitutivos de la comunidad de diálogo expuesta en adelante CD, estudiar las expresiones de los participantes luego de este proceso de 3 años de comunidades de diálogo, la manera como se apropia el ejercicio por parte del curso y las aristas de la discusión filosófica que se gesta alrededor del tema de la identidad, revisar los aportes y limitantes, finalmente, proponer algunas cuestiones susceptibles de discusiones para generar junto con los colegas aproximaciones y compartir de ideas sobre lo que les suscita esta experiencia.



Materiales y métodos

El ejercicio académico se desarrollo mediante la aplicación de educación asistida por tecnología en donde a través de Google meet se conectaron para pensar la identidad desde la filosofía y hacia una aplicación práctica en sus vidas cotidianas, por otro lado, el método utilizado de las comunidades de dialogo referenciado por el paradigma de educación filosófica, filosofía para niños, “La comunidad de diálogo o de indagación posibilita que los niños se vean a sí mismos como pensadores activos más que como aprendices pasivos, como descubridores más que como receptáculos, y como seres humanos valiosos y valorados más que como recursos o mercancías.” (Sharp y Splitter, 1996, p. 40), esto se evidencia en la metodología de la comunidad de dialogo, todos trabajando hacia un mismo propósito, la construcción del conocimiento, la corresponsabilidad que se comparte junto con el orientador, aparte por supuesto de valorar las personas humanas mas que sus ideas, es decir, el grado de tolerancia y fraternidad que se ha alcanzado en el curso es bastante alto y esto se debe entre otras, al proceso de CD realizado desde el área de Ciencias Sociales y Filosofía durante los 3 años.

Resultados

Uno de los resultados a mencionarse es como las CD puede aportar a la construcción de una cultura de paz, el diálogo como se sabe ha sido excluido del escenario educativo durante muchos años, es tiempo de retomar este derecho y libertad de expresarse como cada uno siente y no supeditarse a las dominaciones lingüísticas, epistémicas y económicas, en este sentido, la formación de ciudadanos ha de verse como un proceso ideológico por medio del cual nos experimentamos a nosotros mismo, a la vez que experimentamos nuestras relaciones con los demás y con el mundo dentro de un sistema complejo y con frecuencia contradictorio de imágenes y representaciones. (Giroux, 2003, p. 36)

Conclusiones

La educación de futuras generaciones que olviden el camino de la violencia va garantizar la viabilidad del diálogo como eje rector de la sociedad, se plantea entonces las posibilidades de una sociedad dialógica la cual a través del lenguaje construye la verdad y el conocimiento, siendo este ultimo descentralizado del poder y construido participativamente por los que pertenecen a lugar establecido y hacen parte de la comunidad.

- Sharp, A. y Splitter, L. (1996). La otra educación. Buenos Aires, Argentina: Manantial.
- Giroux, Henry (2003). La escuela y la lucha por la ciudadanía. pedagogía crítica de la época moderna. México: Siglo XXI.
- Lipman, Matthew (1992). Filosofía en el aula. Madrid. De la Torre
- Lipman, M. (1998). Pensamiento complejo y educación. Madrid, España: De la torre
- Lipman, Matthew; Margaret Sharp Ann y Oscanyan Frederic (1980). La filosofía en el salón de clases. Segunda Edición. Traducción del original inglés: Diego Antonio Pineda Rivera.
- Lipman, M. (1991). Pensamiento complejo y educación. Madrid: Ediciones de la Torre.